

---

# KUNST HISTORISCHES MUSEUM WIEN

---

CV Wiss. Mitarbeiter Kunsthistorisches Museum Wien

NAME	Mag. Dr. Katharina Uhlir (vorm. Dietrich)
JAHRGANG	1972
STUDIUM	Chemiestudium an der Universität Wien, 1991 – 2000 Dissertationsstudium an der Technischen Universität Wien, 2000 – 2004
ABSCHLUSSARBEITEN	Diplomarbeit: „Strukturaufklärung eines bakteriellen S-Schicht Glykopeptids mittels moderner NMR Techniken“ (Institut für Organische Chemie; Betreuer: Hermann Kalchhauser, Hanspeter Kählig), 2000“ Dissertation: „Naturwissenschaftliche Untersuchungen an antiken Gläsern aus Ephesos mittels $\mu$ -RFA und REM/EDS“ (Institut für Analytische Chemie, TU und Institut für Naturwissenschaften und Technologie in der Kunst, Akademie der Bildenden Künste Wien; Betreuer: Manfred Schreiner, Peter Wobraschek), 2004
LEHRAUFTRÄGE	Akademie der bildenden Künste Wien, Institut für Naturwissenschaften und Technologien in der Kunst, 2000 – 2007
WISS. TÄTIGKEITEN, FORTBILDUNGEN	<ul style="list-style-type: none"><li>- seit 2013: wissenschaftliche Mitarbeiterin im Naturwissenschaftlichen Labor, KHM, Wien</li><li>- 2008 – 2013: Projektmitarbeiterin beim FWF Projekt Nr. L430-N19 (PART - Portable Art Analyzer), Naturwissenschaftliches Labor, KHM, Wien</li><li>- 2009: Spezielle Ausbildung zur Strahlenschutzbeauftragten hinsichtlich des Betriebs von Strahleneinrichtungen zu medizinischen Zwecken und der Anwendung von umschlossenen radioaktiven Stoffen (15 Std.)</li><li>- 2008: Grundausbildung zur Strahlenschutzbeauftragten, Verband für Medizinischen Strahlenschutz in Österreich</li><li>- 2007 – 2008: wissenschaftliche Mitarbeiterin im Naturwissenschaftlichen Labor, KHM, Wien</li><li>- 2004 – 2007: Karenzvertretung, wissenschaftliche Mitarbeiterin, Naturwissenschaftliches Labor, KHM, Wien</li><li>- 2000 – 2006: Assistentin am Institut für Naturwissenschaften und Technologien in der Kunst, Akademie der bildenden Künste Wien, Wien</li><li>- bis 2000: Praktika bei Baxter, ÖMV, Waldheim Pharmazeutika, u.a.</li></ul>

- M. Odler, K. Uhler, M. Jentsch, M. Griesser, R. Hölzl, I. Engelhardt, *Between centre and periphery: early Egyptian and Nubian copper alloy artefacts in the collection of the Kunsthistorisches Museum Vienna (KHM), Egypt and the Levant*, 28 (2018) 419-456
- K. Uhler, M. Gironda, L. Bombelli, M. Eder, N. Aresi, G. Groschner, M. Griesser, *Rembrandt's „Old Woman Praying“, 1629/30: a look below the surface using XRF-mapping, X-Ray Spectrometry*, Wiley, 2018, 1–10, <https://doi.org/10.1002/xrs.2985>
- K. Uhler, *Die Tinten: Untersuchungen mittels energiedispersiver Röntgenfluoreszenzanalyse*, in: S. Haag, M. Griesser, T. Just, K. Kininger, F. Kirchweger (Hgg.); *Falsche Tatsachen. Das Privilegium maius und seine Geschichte*, Technologische Studien Band 13, 94-111
- M. Griesser K. Uhler, V. Pitthard, M. Strolz, M. Eder, A. Uldrich, M. Aumüller, *Strahlendiagnostische und materialanalytische Untersuchungen zum Urkundenkomplex „Privilegium maius“*, in: Th. Just, K. Kininger, A. Sommerlechner, H. Weigl (Hg.); *Privilegium maius. Autopsie, Kontext und Karriere der Fälschungen Rudolfs IV. von Österreich*, Böhlau Verlag Wien Köln Weimar 2018, 41-56
- K. Uhler, M. Griesser, H. Hanzer, D. Wegrzynek, A. Markowicz, E. Chinea-Cano, *Naturwissenschaftliche Analysen an Benvenuto Cellinis Saliera*, in P. Rainer, S. Haag (Hg.); *Cellinis Saliera. Die Biographie eines Kunstwerks*, Schriften des KHM, Band 19, Holzhausen Verlag, 2018
- K. Uhler, *RFA-Mapping. Ein Blick unter die Oberfläche von Rembrandts Gemälde „Betende alte Frau; XRF-Mapping. Looking beneath the Surface of Rembrandt's Painting „Old Woman Praying“*, in: G. Groschner, M. Huber, K. Uhler, *Rembrandt. Unter der Farbe. Beneath the paint*, Domquartier Salzburg GmbH, 2016, ISBN 978-3901443-43-5
- M. Aceto, A. Agostino, G. Fenoglio, A. Idone, F. Crivello, M. Griesser, F. Kirchweger, K. Uhler, P. Roger Puyo, *Analytical investigations on the Coronation Gospels manuscript*, *Spectrochimica Acta Part A Molecular and Biomolecular Spectroscopy* (2016), DOI: 10.1016/j.saa.2016.07.050
- K. Uhler, R. Padilla-Alvarez, A. Migliori, A.G. Karydas, I. Božičević Mihalić, M. Jaksic, I. Zamboni, R. Lehmann, M. Stelter, M. Griesser, N. Schindel, M. Alram, *The mystery of mercury-layers on ancient coins – A multi-analytical study on the Sasanian coins under the Reign of Khusro II*, *Microchemical Journal* 125 (2016) 159–169
- M. Pfisterer, K. Uhler, *Coinage of the Nezak Shah. A Perspective from the Hoard Evidence*, in: Mc Allister, P., Scherrer-Schaub, C., Krasser, K. (edd.), *Cultural Flows across the Western Himalaya*, Verlag der Österr. Akademie der Wissenschaften, Wien (2015) 41-103
- S. Stanek, V. Pitthard, K. Uhler, M. Griesser, *Materialtechnische Untersuchungen an historischen Tasteninstrumenten am Kunsthistorischen Museum Wien*, in B. Darmstädter, I. Hoheisel (Hg.), *Unisonus (Sonderdruck) Musikinstrumente erforschen, bewahren, sammeln*. Praesens Verlag, Wien 2014, 793-813
- E. Putzgruber, M. Verità, K. Uhler, B. Frühmann, M. Grießer, G. Krist, *Scientific investigation and study of the sixteenth-century glass jewelry collection of Archduke Ferdinand II*, in 2012 Vienna Congress, *The Decorative: Conservation and the Applied Arts*, IIC Vienna Congress 10. -14. September 2012, *Studies in Conservation* 57/1, 217-226
- K. Uhler, B. Frühmann, G. Buzanich, M. Griesser, C. Strelí, P. Wobrauschek, B. Grossmayer, S. Smolek, *A newly developed, portable, vacuum-chamber equipped XRF-instrument, designed for the sophisticated needs of the Kunsthistorisches Museum, Vienna*, *Proceedings XTACH 2011*, IOP Conf. Series: Materials Science and Engineering 37 (2012), [http://iopscience.iop.org/1757-899X/37/1/012008/pdf/1757-899X\\_37\\_1\\_012008.pdf](http://iopscience.iop.org/1757-899X/37/1/012008/pdf/1757-899X_37_1_012008.pdf)
- B. Woytek, *Lupa Traiana, Die traianischen Kleinbronzen mit Wölfin: Ein Beitrag zur Münzgeschichte der hohen römischen Prinzipatszeit. Mit einem metallanalytischen Anhang von K. Uhler und M. Griesser*, *Naturwissenschaftliche Analysen an vier traianischen Kleinbronzen mit Wölfin*, *Numismatische Zeitschrift* 119 (2012), 7-30
- G. Buzanich , P. Wobrauschek , C. Strelí , A. Markowicz , D. Wegrzynek, E. Chinea-Cano, K. Uhler , M. Griesser, *PART II (Portable ART Analyzer) – development of a XRF spectrometer adapted for the study of artworks in the Kunsthistorisches Museum, Vienna*, *X-ray spectrometry* 39/2 (2010) 98-102
- K. Uhler, M. Melcher, M. Schreiner, B. Czurda-Ruth, F. Krinzinger, *SEM/EDX and  $\mu$ -XRF Investigations on Ancient Glasses from Hanghaus I in Ephesos/Turkey, Glass in Byzantium – Production, Usage, Analyses*. RGZM Tagungen Band 8 (2010) 47-64

- K. Uhlir, M. Griesser, G. Buzanich, P. Wobrauschek, C. Strelt, D. Wegrzynek, A. Markowicz, E. China-Cano, Applications of a new portable (micro) XRF instrument having low-Z elements determination capability in the field of works of art, *X-ray spectrometry*, 37, 4 (2008) 450-457
- K. Uhlir, B. Woytek, M. Schreiner, M. Alram, M. Griesser, Metallanalytische Forschungen zur Denarprägung Kaiser Traians (98–117 n. Chr.), *Technologische Studien* 4 (2007) *Kunsthistorisches Museum*, 68-101
- B. Woytek, K. Uhlir, M. Alram, M. Schreiner, M. Griesser, The Denarius under Trajan: New Metallurgical Analyses, *The Numismatic Chronicle*, 167 (2007) 147-163
- M. Schreiner, M. Melcher, K. Uhlir, Scanning electron microscopy and energy dispersive analysis: applications in the field of cultural heritage, *Analytical and Bioanalytical Chemistry* 387/3 (2007) 737-747
- K. Uhlir, B. Woytek, M. Alram, M. Schreiner, M. Griesser; Scientific Investigations on Roman Silver Coins from the Period of the Emperor Trajan, *Proceedings ISA 2006, 36th International Symposium on Archaeometry* (2009) 444/1-444/7
- K. Uhlir, M. Melcher, B. Czurda-Ruth, M. Schreiner, F. Krinzing, Scientific Investigations on Ancient Glasses from Hanghaus I in Ephesos/Turkey using SEM/EDX and  $\mu$ -XRF, *Proceedings ISA 2006, 36th International Symposium on Archaeometry* (2009) 349-356
- K. Uhlir, B. Woytek, M. Alram, M. Schreiner, M. Griesser, Wertverlust römischer Silbermünzen in der Regierungszeit Kaiser Traians, *Archäometrie und Denkmalpflege, Jahrestagung 2006*, Stuttgart
- K. Uhlir, M. Melcher, M. Schreiner, Naturwissenschaftliche Untersuchungen an antiken Gläsern aus Ephesos, in: B. Czurda-Ruth: *Hanghaus 1 in Ephesos. Die Gläser. Forschungen in Ephesos Bd. VIII*. Wien (2006)
- G. Schultheis, T. Prohaska, G. Stinger, K. Dietrich, D. Jembrih-Simbürger, M. Schreiner, Characterisation of ancient and art nouveau glass samples by Pb isotopic analysis using laser ablation coupled to a magnetic sector field inductively coupled plasma mass spectrometer (LA-ICP-SF-MS), *J. Anal. At. Spectrom.*, 19 (2004) 838-843
- G. Vittiglio, S. Bichlmeier, P. Klinger, J. Jeckel, W. Fuzhong, L. Vincze, K. Janssens, P. Engström, A. Rindby, K. Dietrich, D. Jembrih-Simbürger, M. Schreiner, D. Denis, A. Lakdar, A. Lamotte, A compact  $\mu$ -XRF spectrometer for (in-situ) analysis of cultural heritage and forensic materials, *Nuclear Instruments and Methods in Physics Research Section B*, 213 (2004) 693-698
- K. Dietrich, Z. Loukou, D. Papadopoulou, M. Schreiner, N. C. Tsirliganis, Quantitative  $\mu$ -XRF of Silicate Materials with Mono- and Polycapillaries, 3rd Conference on Instrumental Methods of Analysis, Modern Trends and Applications, Conference Proceedings, 23.-27. September 2003, Thessaloniki
- N. C. Tsirliganis, D. Papadopoulou, Z. Loukou, K. Dietrich, M. Schreiner, The Effect of Angle of Incidence in  $\mu$ -XRF Spectroscopy of Various Material Samples, 3rd Conference on Instrumental Methods of Analysis, Modern Trends and Applications, Conference Proceedings, 23.-27. September 2003, Thessaloniki