

# KUNST HISTORISCHES MUSEUM WIEN



## Kinderprogramm

MÄRZ - APRIL 2024

### MÄRZ

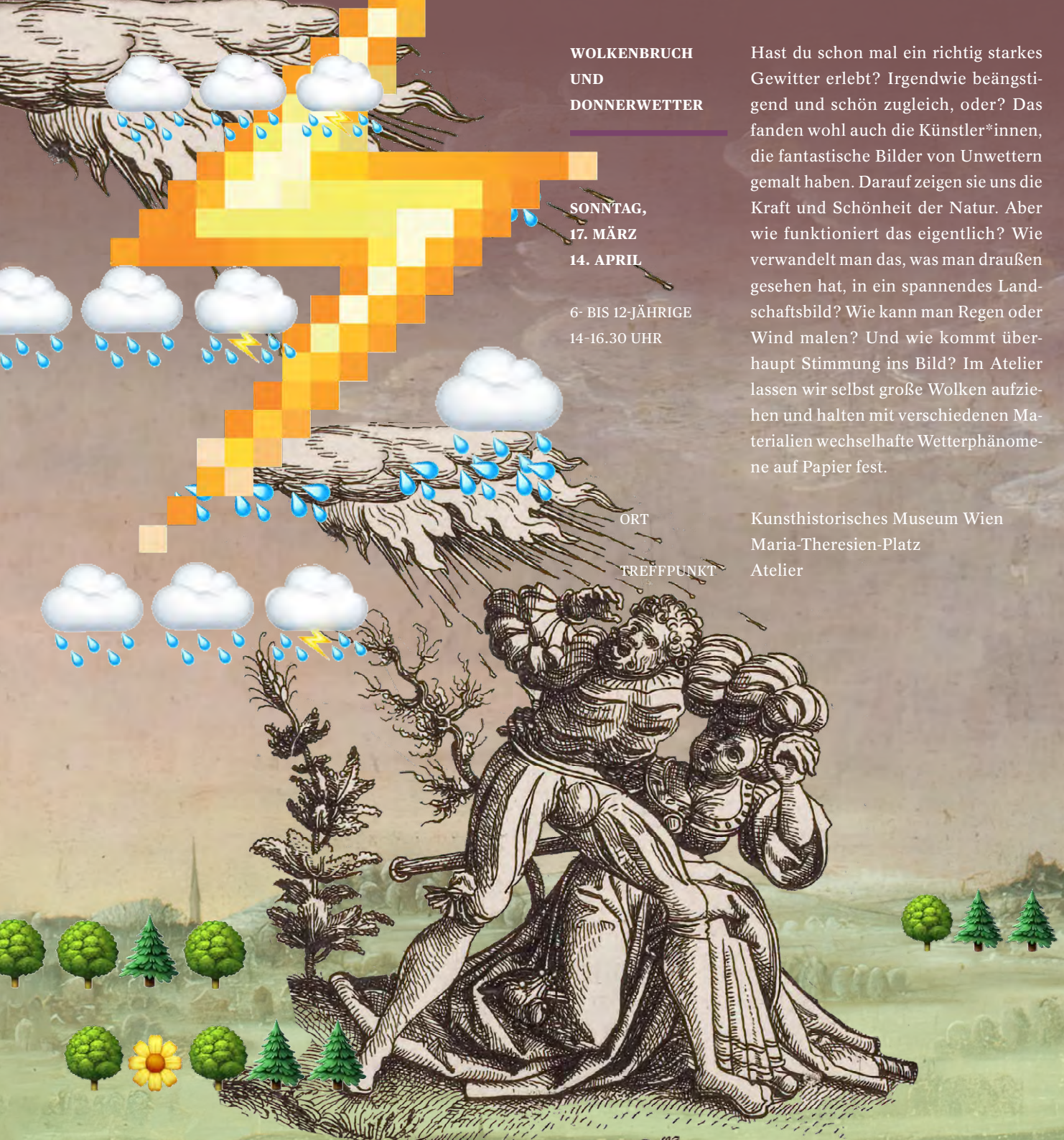
- F** SA, 2. MÄRZ **Elefantastisch-bombastisch**  
Kunstkammer
- A** SO, 3. MÄRZ **Was für ein Gefühl**  
Gemäldegalerie
- F** SA, 9. MÄRZ **Funkelstein und Kronengold**  
Kaiserliche Schatzkammer, Hofburg
- F** SA, 9. MÄRZ **Starke Frauen**  
Kaiserliche Wagenburg, Schönbrunn
- A** SO, 10. MÄRZ **Cheops & Co.**  
Ägyptisch-Orientalische Sammlung
- F** SA, 16. MÄRZ **Superpower! Held\*innen der Antike**  
Antikensammlung
- A** SO, 17. MÄRZ **Wolkenbruch und Donnerwetter**  
Gemäldegalerie
- F** SA, 23. MÄRZ **Elefantastisch-bombastisch**  
Kunstkammer
- F** SA, 23. MÄRZ **Sisi-Pfad**  
Kaiserliche Wagenburg, Schönbrunn
- A** SO, 24. MÄRZ **Was für ein Gefühl**  
Gemäldegalerie
- F** SA, 30. MÄRZ **Familiengeschichten**  
Aus einer Handelsstadt  
Sonderausstellung
- A** SO, 31. MÄRZ **Klein und Groß**  
Im offenen Atelier  
*Gemma Augustea*

### APRIL

- F** SA, 6. APRIL **Funkelstein und Kronengold**  
Kaiserliche Schatzkammer, Hofburg
- F** SA, 6. APRIL **Starke Frauen**  
Kaiserliche Wagenburg, Schönbrunn
- A** SO, 7. APRIL **Cheops & Co.**  
Ägyptisch-Orientalische Sammlung
- F** SA, 13. APRIL **Familiengeschichten**  
Aus einer Handelsstadt  
Sonderausstellung
- A** SO, 14. APRIL **Wolkenbruch und Donnerwetter**  
Gemäldegalerie
- F** SA, 20. APRIL **Superpower! Held\*innen der Antike**  
Antikensammlung
- F** SA, 20. APRIL **Sisi-Pfad**  
Kaiserliche Wagenburg, Schönbrunn
- A** SO, 21. APRIL **Was für ein Gefühl**  
Gemäldegalerie
- F** SA, 27. APRIL **Familiengeschichten**  
Aus einer Handelsstadt  
Sonderausstellung
- A** SO, 28. APRIL **Klein und Groß**  
Im offenen Atelier  
Johannes Vermeer, *Die Malkunst*
- A** Atelier
- A** Offenes Atelier
- F** Führung Kunsthistorisches Museum
- F** Führung Kaiserliche Wagenburg







## WOLKENBRUCH UND DONNERWETTER

SONNTAG,  
17. MÄRZ  
14. APRIL

6- BIS 12-JÄHRIGE  
14-16.30 UHR

ORT

TREFFPUNKT

Hast du schon mal ein richtig starkes Gewitter erlebt? Irgendwie beängstigend und schön zugleich, oder? Das fanden wohl auch die Künstler\*innen, die fantastische Bilder von Unwettern gemalt haben. Darauf zeigen sie uns die Kraft und Schönheit der Natur. Aber wie funktioniert das eigentlich? Wie verwandelt man das, was man draußen gesehen hat, in ein spannendes Landschaftsbild? Wie kann man Regen oder Wind malen? Und wie kommt überhaupt Stimmung ins Bild? Im Atelier lassen wir selbst große Wolken aufziehen und halten mit verschiedenen Materialien wechselhafte Wetterphänomene auf Papier fest.

Kunsthistorisches Museum Wien  
Maria-Theresien-Platz  
Atelier

## OFFENES ATELIER FÜR KLEIN UND GROSS

OFFENES  
FAMILIEN-ATELIER

SONNTAG,  
31. MÄRZ  
GEMMA AUGUSTEA

28. APRIL  
JOHANNES VERMEER,  
DIE MALKUNST

14-16.30 UHR

ORT

TREFFPUNKT

WER?

WIE LANGE?

KOSTEN

Jeden letzten Sonntag im Monat steht unser Atelier 2½ Stunden für Klein und Groß offen – während dieser Zeit könnt ihr kommen, wann ihr wollt. Besucht uns zusammen mit eurer erwachsenen Begleitung und erlebt miteinander Kunst. Im Mittelpunkt steht immer ein anderes Kunstwerk, das ihr mithilfe unserer »Spielanleitung« genauer unter die Lupe nehmen könnt. Im Atelier wird gemalt, geschnitten, geklebt oder modelliert, was das Zeug hält – zusammen mit eurer Begleitung, denn Teamwork bringt die schönsten Ergebnisse!



Kunsthistorisches Museum Wien  
Maria-Theresien-Platz  
Atelier

Kinder von 3 bis 10 Jahren und begleitende Erwachsene. Die Teilnahme von Erwachsenen ist erforderlich.

frei einteilbar

Kinder € 4,50  
Ermäßigung mit der Familienjahreskarte € 3,50  
Regulärer Eintritt für begleitende Erwachsene

Bitte kauft euer Ticket [hier](#). Restkarten vor Ort an der Kassa erhältlich



# Führungen

## IMMER SAMSTAGS

Jeden Samstag gibt es bei uns lustige, spannende oder abenteuerliche Führungen durch die Sammlungen des Museums oder eine Sonderausstellung. Hier kannst du allerhand Aufregendes erleben: Willst du wissen, welche Superkräfte die antiken Held\*innen hatten? Oder möchtest du doch lieber auf Elefantentour gehen? In der Schatzkammer locken viele Funkelsteine und in der neuen Sonderausstellung begegnest du ganz unterschiedlichen Menschen aus der Handelsstadt Augsburg.

ORT Kunsthistorisches Museum Wien

Maria-Theresien-Platz

TREFFPUNKT Eingangsbereich

KOSTEN Freier Eintritt für Kinder  
Regulärer Eintritt für begleitende Erwachsene.

Führung Kinder, Erwachsene € 4

Mit [Familienjahreskarte](#) € 3

TICKTES Kauft euer Ticket [hier](#).

## ELEFANTASTISCH- BOMBASTISCH

DICKHÄUTER IN  
DER KUNSTKAMMER

SAMSTAG,  
2. MÄRZ  
23. MÄRZ

5- BIS 8-JÄHRIGE

15 UHR

9- BIS 12-JÄHRIGE

16 UHR

ORT

Bei uns in der Kunstkammer tummeln sich mehr Elefanten als in jedem Zoo der Welt! Es gibt sie in allen möglichen Formen und Materialien – natürlich auch aus Elfenbein. Nicht immer sind sie gleich zu sehen. Mach dich mit uns auf die Suche und lass dir viele spannende Geschichten erzählen: Wann war der erste Elefant in Wien zu sehen und woher kam er? Wie wurden Elefanten zu »Superstars« und warum waren sie bei Herrscher\*innen heißbegehrt? Eine echt starke Führung!

Kunsthistorisches Museum Wien  
Maria-Theresien-Platz

TREFFPUNKT Eingangsbereich

## FUNKELSTEIN UND KRONENGOLD

KAISERLICHE  
SCHÄTZE

SAMSTAG,  
9. MÄRZ  
6. APRIL

5- BIS 8-JÄHRIGE

15 UHR

9- BIS 12-JÄHRIGE

16 UHR

ORT

Entdecke mit uns die Kostbarkeiten der Familie Habsburg und mit ihnen ein großes Stück Geschichte. Kiloschwere Kronen, einen faustgroßen Smaragd, das Horn eines Einhorns und sogar den Heiligen Gral – dies alles und noch viel mehr kannst du bei uns in der Schatzkammer bestaunen!

Kaiserliche Schatzkammer Wien  
Hofburg, Schweizerhof  
Eingangsbereich





**SUPERPOWER!**

HELD\*INNEN DER ANTIKE

**SAMSTAG, 16. MÄRZ 20. APRIL**

5- BIS 8-JÄHRIGE

15 UHR

9- BIS 12-JÄHRIGE

16 UHR

ORT

TREFFPUNKT

Klug, stark, tapfer, verletzlich? Was bedeutet es wirklich, eine Heldin oder ein Held zu sein? Stürz dich mit Herkules und Co. in die aufregenden Abenteuer antiker Held\*innen, voll von launischen Gottheiten, fürchterlichen Ungeheuern und kniffligen Rätseln.



Kunsthistorisches Museum Wien  
Maria-Theresien-Platz  
Eingangsbereich



**FAMILIEN- GESCHICHTEN**

AUS EINER HANDELSSTADT

**SAMSTAG, 30. MÄRZ 13. APRIL 27. APRIL**

5- BIS 8-JÄHRIGE

15 UHR

9- BIS 12-JÄHRIGE

16 UHR

ORT

TREFFPUNKT

Lust auf eine Zeitreise? Dann komm und entdecke mit uns die Handelsstadt Augsburg vor 500 Jahren. Die tollsten Dinge gab es dort zu kaufen: Waren aus aller Welt, Leckereien, edle Stoffe und großartige Kunstwerke. Wir lernen ganz unterschiedliche Menschen und ihre Familie kennen: einen bedeutenden Künstler, einen steinreichen Kaufmann und schließlich den Kaiser. Wie lebten sie? Wofür interessierten sie sich? Was erzählen uns die Bilder, die entweder von ihnen oder für sie gemalt wurden? Finden wir es gemeinsam heraus!

Kunsthistorisches Museum Wien  
Maria-Theresien-Platz  
Eingangsbereich





# Kaiserliche Wagenburg, Schönbrunn

## FAMILIEN- FÜHRUNGEN IN DER WAGENBURG

SA, 9. & 23. MÄRZ  
SA, 6. & 20. APRIL  
BEGINN JEWEILS  
14 UHR

FÜR KINDER, ELTERN,  
GROSSELTERN,  
ONKEL UND TAN-  
TEN: EIN FAMILIEN-  
AUSFLUG NACH  
SCHÖNBRUNN

Wir reisen im Galopp durch die Jahr-  
hunderte und lernen eine ganz beson-  
dere Sammlung kennen: die Kaiserli-  
chen Wagenburg in Schönbrunn! Dort  
findet ihr die kostbarsten Kutschen und  
Kleider der Kaiser\*innen. Lernt Maria  
Theresia und Sisi kennen. Schaut euch  
an, wie Kaiser Franz Joseph vor unge-  
fähr hundert Jahren zur Arbeit fuhr.  
Und so nebenbei erfahrt ihr vieles über  
unsere aufregende Geschichte, den Ver-  
kehr von damals und wie man früher  
Wagen baute und damit verreiste.

Freier Eintritt für Kinder  
Regulärer Eintritt für begleitende  
Erwachsene  
Führung € 4  
Ermäßigung mit der  
Familienjahreskarte € 3

Kauft euer Ticket [hier](#).

## STARKE FRAUEN

MARIA THERESIA  
UND KAISERIN  
ELISABETH



Wer kennt sie nicht: Maria Theresia und  
Kaiserin Elisabeth alias Sisi? Aber wusstet  
ihr, dass Maria Theresia nicht nur  
die Unterrichtspflicht eingeführt hat,  
sondern auch Turnier geritten ist, und  
dass sie nicht Kaiserin sondern König  
von Ungarn war? Und wie schaffte es  
Sisi mit ihrem Schönheitskult und  
Drang zur Unabhängigkeit, sich in einer  
Rolle zu behaupten, auf die sie gar nicht  
vorbereitet war? Damenturniere, Wes-  
pentaille, Krönungs- und Leichenwagen  
erzählen von ihrem Weg durch die von  
Männern bestimmte Welt. Dabei schau-  
en wir uns alte Stoffe und Stickereien  
aus der Nähe an, überlegen uns, ob man  
in einem Korsett noch atmen kann, und  
üben uns in der Kunst, mit Fächern zu  
kommunizieren. Im Anschluss besteigen  
wir eine echte  
historische  
Kutsche.

## SISI-PFAD



Sisi, die Kaiserin von Österreich, war  
viel in ganz Europa unterwegs. Weil es  
noch keine Autos und Flugzeuge gab,  
musste sie in Kutschen reisen. Sie fuhr  
in einem goldenen Wagen bei ihrer Krö-  
nung vor. Ihre Kinder konnten mit einer  
winzigen Kinderkutsche spielen, die ge-  
nauso aussah wie die der Großen. Be-  
rühmt war Kaiserin Elisabeth auch für  
ihre Schönheit und Eleganz. Einige ihrer  
tollen Kleider mit meterlangen Schlep-  
pen sind ebenso zu sehen wie die Bilder,  
die sie mit ihrer sagenhaften Haarpracht  
zeigen. Außerdem gibt es gerade ein  
spannendes Rätsel zu lösen: Entdeckt  
ein Kleid, das Sisi vielleicht  
bei ihrer Hochzeit trug.

